



バッハは、小川ではなく大海である —— ベートーヴェン

彼からは何ものも発しない。

一切がひたすら彼を目指して進んできた。

だから、彼は一つの終局なのだ —— シュヴァイツァー

ドイツ・バロック演奏の権威グスタフ・レオンハルトの音楽を受け継いで、日本を代表するチェンバロ奏者、渡邊順生。

バッハが毎週コンサートで演奏していたライブツイヒのツインマーマン・カフェにもあった、16フィート弦付のヒストリカル・ジャーマン・チェンバロ(アリオス所蔵)。

ついにこの両者が出逢い、樫の木でできた芯柱のように現在でもドイツの音楽を支えている、J.S.バッハが生み出したチェンバロ音楽の“集大成”ともいえる作品を演奏します。この人でなければなし得ない、正統的なバッハ音楽の演奏を、この楽器が受け止め、そして更なる煌きを見せる瞬間を、どうかお聴き逃しなく！ (いわきアリオス音楽学芸員 足立優司)

Profile

渡邊順生 チェンバロ WATANABE Yoshio, Cembalo

1950年鎌倉に生まれる。一橋大学社会学部卒業。アムステルダム音楽院にてチェンバロをグスタフ・レオンハルトに師事。1977年最高栄誉賞付ソリスト・ディプロマ及びプリ・デクセランスを取得。その後ヨーロッパ各地にて演奏活動を行ない、1980年に帰国。以来、古楽器演奏の啓蒙と普及に努め、精力的な演奏活動を展開し、指揮者、チェンバロ、フォルテピアノ及びクラヴィコード奏者として活躍。フランス・ブリュッヘン(リコーダー)、アンナー・ビルスマ(チェロ)、ジョン・エルウィス(テノール)をはじめ欧米の名手たちとも共演多数。また、楽譜の校訂や論文執筆なども手がけ、著書「チェンバロ・フォルテピアノ」(東京書籍)は高い評価を得ている。チェンバロやフォルテピアノなどのCDをソニー、創美企画、コジマ録音、セシル・レコード等より多数リリース。《モーツァルト:フォルテピアノ・デュオ》(共演:崎川晶子)で2006年度レコード・アカデミー賞(器楽曲部門)、《フレコバルディ/フローベルガー チェンバロ作品集》で2016年度レコード・アカデミー賞(音楽史部門)を受賞(いずれもALMレコード)。2019年1月に指揮とチェンバロを担当したモンテヴェルディの《歌劇「ポッペアの戴冠」》が三菱UFJ信託音楽奨励賞を受賞。第42回(2010年度)サントリー音楽賞受賞。上野学園大学客員教授、桐朋学園大学及び東京音楽大学講師。

【ご予約・お問合せ】… アリオスチケットセンター **0246-22-5800**

(10:00~20:00 毎週火曜定休) ※おかけ間違いにご注意ください

いわきアリオスWEBサイト <http://iwaki-alios.jp> (24時間受付)

【チケットの引取り場所】…… ①いわきアリオス 本館1階 チケットカウンター (10:00~20:00 毎月第2火曜日は定休)
②全国のセブン・イレブン レジカウンター (店頭手数料が別途必要です)

【窓口でのご予約・直接購入】 いわきアリオス 本館1階 チケットカウンター
(10:00~20:00 毎月第2火曜日:
11/12、12/10、1/14、および12/29~1/3は全館休館日のため休業です)

WEBサイトおよび携帯からも予約できます いわき芸術文化交流館アリオス

〒970-8026 福島県いわき市平字三崎1番地の6
ファクス 0246-22-8181



託児サービスのご案内

本公演は託児サービスがあります。チケットご予約の上、2020.1/21(火)までにアリオスチケットセンター(0246-22-5800)にお申込みください。

いわきアリオスからのお知らせ

いわきアリオスでは、2020年2月に館内の監視カメラの設備更新工事を行うため、以下の期間、施設の予約・利用を制限します。

期間: 2020年2月3日(月)~14日(金)

対象となる施設: 大ホール、中劇場、小劇場、音楽小ホール
大リハーサル室、中リハーサル室、スタジオ
本館2階以上の共用スペース

※1階インフォメーション(チケットカウンター)、貸館窓口など、1階共用スペースは通常営業します。

※上記期間内に決まっている催事、貸館公演は予定通り行います。

予告

いわきアリオス 街なか連携プロジェクト ワンコイン企画

いわきアリオス主催「ワンコイン・コンサート プレミアム」の開催にちなんで、アリオスの周辺のお店と連携し、皆さんに「ワンコイン」でお楽しみいただける企画、ご用意します。

期間: 2020年1月25日(土)~3月1日(日) 予定

※参加店や企画など、詳細は2019年12月、いわきアリオス Webサイトで発表。 <http://iwaki-alios.jp>

関連企画

渡邊順生 チェンバロ・マスタークラス

2020. **2/9** (日)

11:00~ マスタークラス・レッスン
(1人50分程度、先着4名)

会場 いわきアリオス 本館5階
大リハーサル室

料金 聴講: 500円
レッスン受講: 2,000円

受付開始
10/13(日)
10:00~
※電話・窓口
のみの受付

【対象曲】

J.S. バッハ/トッカータ(二短調、ホ短調、二長調、ト長調から選曲)

イギリス組曲(各曲)

フランス組曲(各曲)

バルティータ(各曲)

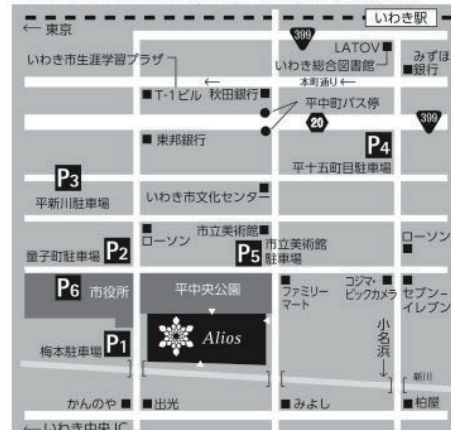
その他、フローベルガー、ヴェックマン、ペームの作品
および2/11演奏会プログラムより選んで下さい。

【受講資格】

聴講 = どなたでも聴講可

レッスンはピアノ等鍵盤楽器の経験のある方のみ

●交通のご案内 JR常磐線「いわき」駅南口より徒歩15分



敷地内には駐車スペースはございません。地図のP表示駐車場が利用可能となっておりますが、台数には限りがございますので、できるだけ公共交通機関をご利用くださいますようお願いいたします。

平新川駐車場と平十五丁目駐車場の有料駐車場は、いわきアリオスをご利用の場合、3時間無料でご利用いただけます。1階インフォメーションにて駐車券をお渡します。

Design: クボキデザイン